



Jaarverslag 2024

INHOUD

Inleiding.....	3
Jaarverslag.....	4
De festivaldag op 23 september	4
Jury	4
Prijzen.....	4
Internationale samenwerking	5
Docentendag	6
Schoolfestivals en regionale festivals.....	6
Partners	7
Bestuurlijk.....	7
Financieel.....	7
Inleidend.....	8
Financieel overzicht.....	8
Baten	8
Lasten	8
Totaalrekening.....	9
Balans	9
Verantwoording posten	10
1. Fondsen.....	10
2. Vrienden van.....	10
3. Verevening	10
4. Docentendag.....	10
5. Promotie	10
6. Bestuurskosten	10
7. Activiteiten 20 jarig bestaan	10
8. Terugbetaling subsidie	11
9. Resultaat	11
10. Crediteuren	11
11. Bestemmingsreserve Provincie project	11
Slotwoord	12

INLEIDING

Beste lezer,

Voor u ligt het jaarverslag van het NFFS, het Nationaal Film Festival voor Scholieren; een festival dat al 20 jaar een begrip is onder scholen en scholieren. 2024 was een feestjaar voor het NFFS. Er waren 20 kaarsjes uitgeblazen en een recordaantal scholen en scholieren namen deel aan de festivaldag. Een mooier verjaardagsfeest konden we niet ons niet wensen. We hebben een recordaantal scholieren kunnen trakteren op de prachtige films van henzelf en hun leeftijdsgenoten.

In dit verslag blikken we terug op onze activiteiten en hoe deze tot stand zijn gekomen. Daarmee blikken we automatisch ook vooruit naar de 21^{ste} festivaldag van het NFFS. We nemen zoals elk jaar onze ervaringen vanuit het verleden mee in de opzet en organisatie van de komende edities. Dit rijke verleden van 20 jaar NFFS smaakt naar meer.

We kijken nu al uit naar de films en filmmakers van de toekomst en blikken ondertussen ook kritisch maar ook met trots terug.

Namens het bestuur en de organisatie van het NFFS,

Dorée de Kruijk

Algemeen directeur NFFS

JAARVERSLAG

Het NFFS inspireert, leert film maken en geeft scholierenfilms een podium. Deze missie hebben de vrijwilligers van het NFFS ook in 2024 in de praktijk gebracht. De meest opvallende activiteiten daarvoor vinden plaats op de festivaldag met workshops, feedback en prijzen. In alle categorieën krijgen de winnaars van 1e prijzen een uitnodiging voor 2 filmmakers om deel te nemen aan Camera Zizanio; het Internationale Jongeren Filmfestival in Pyrgos, Griekenland. Winnaars uit de onderbouw krijgen daarnaast de kans om deel te nemen aan het internationale Filmfestival FILEM'ON in Brussel. Verder krijgen een aantal prijswinnaars de kans om achter de schermen te kijken bij Nederlandse filmfestivals, filmtheaters of andere instellingen.

Bij de activiteiten van het NFFS komen docenten vanuit verschillende vakgebieden vanuit het hele land in contact met elkaar. Hierbij ontwikkelen ook zij zich en inspireren elkaar tot nieuwe stappen binnen filmeducatie. Het NFFS heeft ook weer ondersteuning verleend aan schoolfestivals en de realisatie van regionale festivals.

'Mijn leerlingen hebben gemerkt dat de filmwereld groter is dan hun school.'

De festivaldag op 23 september

Er kwamen op 23 september circa 500 scholieren met hun docenten naar Lelystad voor de festivaldag. Zij vertegenwoordigden 43 scholen en scholen via 5 regionale festivals. Het was een bruisende, drukke festival dag waarop...:

- o ... 133 films werden besproken met de makers in feedbackrondes
- o ... 39 (commentaar- en doe-) workshops werden gegeven; 20 aan onderbouwleerlingen en 19 aan bovenbouwleerlingen
- o ... de 133 genomineerde films in meerdere filmsessies werden vertoond om de publieksprijs te bepalen



De festivaldag draait volledig om de films van de scholieren waarbij ze worden ingedeeld met leeftijdsgenoten van verschillende schoolniveaus. De scholieren doen de workshops van hun keuze, leren samen met leeftijdsgenoten en krijgen inspiratie van elkaar en van de filmprofessionals.

Jury

Ingezonden films worden in categorieën ingedeeld samen met inzendingen van leeftijdsgenoten. Er zijn jury's voor de categorieën Fictie, Non Fictie, Animatie, 1-MinuuT, Muziek en individuele inzendingen die de films van onderbouw en bovenbouw apart beoordelen. De juryleden worden gevraagd om hun professionele deskundigheid en/of betrokkenheid/bekendheid bij jonge filmmakers en het NFFS.

In 2024 waren de juryleden onder andere filmmaker Eddy Terstall, acteur Nick Golterman, acteur Ferdi Stofmeel, medewerkers van IDFA olv Marije Veenstra en Eline Hulspas, medewerkers van KABOOM olv festivalprogrammeur Maarten van Gageldonk, muzikant Gijs Murray, producer Ward Goes en filmmaker Wouter Hermans.

Prijzen

De grootste prijs voor alle deelnemende scholieren en docenten is de inspiratie die ze opdoen en de kennis die ze uitwisselen tijdens de festivaldag en andere activiteiten. Daarnaast worden tijdens de festivaldag ook prijzen uitgereikt aan een top 3 binnen elke categorie. De winnaars van de publieksprijs die op de festivaldag wordt gekozen krijgen dezelfde prijzen als die van de winnaars uit de verschillende categorieën.

Met de prijzen wil het NFFS de talenten van de scholieren helpen ontwikkelen. De winnende films worden naar Griekenland gestuurd, waar ze meedingen naar de internationale prijzen van Camera Zizanio. Onderbouwleerlingen die winnende films hebben gemaakt, kunnen daarnaast een motivatiebrief schrijven om deel te nemen aan de reis naar Brussel. Daar zijn ze onderdeel van een internationale jeugdjury voor professionele films die bij het festival FILEM'ON worden vertoond. Ze krijgen daar ook workshops en activiteiten aangeboden om hun jurywerk te kunnen doen en te verbeteren. De festivalweken in Pyrgos (Griekenland) en Brussel (België) hebben een duidelijk educatief karakter en zijn gericht op talentontwikkeling van de scholieren en kennisuitwisseling van docenten.



'Ik vond het leuk dat we elkaars films konden zien.'

De winnende films worden ook naar andere jeugd filmfestivals gestuurd: Ierland, Wales, Spanje, Italië, Kroatië, Tsjechië, Oostenrijk en andere landen die een internationaal jeugd filmfestival organiseren. Afhankelijk van de situatie, financieel en inhoudelijk, van het betreffende festival worden er films geselecteerd en vertoond op verschillende plaatsen. Soms krijgen de makers een uitnodiging om het festival bij te wonen, een andere keer krijgen ze een certificaat om de waardering voor hun film te tonen. In 2024 zijn er winnaars van het NFFS uitgenodigd om festivals in Milaan en Tsjechië bij te wonen. Voor alle reizen van NFFS winnaars denkt het NFFS mee in de begeleiding, organisatie en eventuele financiering. Met deze internationale festivals heeft het NFFS een breed netwerk van contacten opgebouwd om alle mogelijkheden te benutten voor talentontwikkeling van de groep winnende scholieren. Door de internationale contacten profiteren ook de overige deelnemers van NFFS activiteiten van de opgedane kennis en ervaring van scholieren, docenten en andere begeleiders.



Het NFFS werkt als een Kweekvijver van nieuw talent.

Internationale samenwerking

Door de deelname aan en contacten met verschillende internationale filmfestivals leggen scholieren en docenten contact met leeftijdsgenoten en collega's uit verschillende landen en culturen. Op deze manier leren ze niet alleen meer over film maken en inspireren ze elkaar niet alleen met hun vaardigheden binnen het maken van films, ze leren ook meer over elkaars cultuur, lokale technieken en nemen dit mee naar hun eigen school. Deze contacten blijven in de meeste gevallen nog lang na de festivals in stand en zo laten de activiteiten van het NFFS een blijvende indruk achter die niet alleen bijdraagt aan de ontwikkeling van scholieren en docenten al filmmaker of filmdocent, maar ook als wereldburger.

Het NFFS heeft naast het inzenden van films ook op organisatorisch vlak contact met verschillende internationale filmfestivals voor jongeren voor het uitwisselen van ideeën en ervaringen.

'Ik heb meer over licht geleerd en wil nu gelijk een nieuwe film maken!'

Docentendag

Het NFFS organiseerde jaarlijks workshops binnen studiedagen van VONKC (Vereniging Onderwijs Kunst en Cultuur). Helaas heeft VONKC deze studiedagen al 2 jaar op rij niet door kunnen laten gaan in verband met een tekort aan aanmeldingen. Het NFFS heeft daarom een eigen aanmeldformulier gemaakt voor docenten die geïnteresseerd zijn in (na)scholing. Hier hebben zich inmiddels al meerdere scholen en docenten voor aangemeld waarmee het NFFS in contact is. Komend jaar hopen we dat de studiedag van VONKC door zal gaan, maar ondertussen gaan we ook verder met het ontwikkelen van alternatieven voor filmeducatie voor docenten.

Schoolfestivals en regionale festivals

Bestuursleden en vrijwilligers van het NFFS zijn betrokken bij filmfestivals op scholen of culturele instellingen in Amsterdam, Apeldoorn, Bussum, Den Haag, Bussum, Laren, Lelystad en Utrecht. Met de schoolfestivals wordt het film maken binnen de school zichtbaar gemaakt en krijgt het meer aandacht dan alleen binnen projecten of lessen. Bij het vertonen van de verschillende films wordt de grote variatie in onderwerpen en technieken duidelijk. Er ontstaat een filmklimaat waarin ook experimenten waardering krijgen. Door een schoolfestival kan het film maken, zelfs als het maar een klein onderdeel van een vak betreft, toch verankerd worden in het schoolleven en in het curriculum.

De regionale filmfestivals fungeren in hun regio als motor van verschillende activiteiten. Er worden cursussen en workshops aan gekoppeld en scholen worden betrokken bij de organisatie. Door onze samenwerking met deze regionale filmfestivals kunnen we meer scholen en dus leerlingen bereiken met onze educatieve activiteiten.

Het NFFS onderhoudt onder andere goede contacten met Jafa in de Achterhoek, Jaf in Apeldoorn, Documaken.nl in Amsterdam, docufestival van Filmhub Midden in Amersfoort en Ithaka Filmt in Utrecht.

Partners

In Lelystad zijn Agora en Kubus belangrijke partners als locatie van de festivaldag en omdat ook bij andere educatieve gelegenheden ruimte ter beschikking stellen voor activiteiten van het NFFS.

De Nederlandse (internationale) filmfestivals IDFA, IFFR, Kaboom en NFF zijn partners omdat ze elk jaar weer kennis, kunde, materiaal en prijzen ter beschikking stellen en winnaars voor extra activiteiten uitnodigen.

Ook EYE stelt jaarlijks prijzen ter beschikking, het Netwerk Filmeducatie zorgt voor prijzen bij filmtheaters en lokale gelegenheden. Scholieren hoeven daardoor niet voor elke prijs ver te reizen; ze kunnen een deel van hun gewonnen prijs bij een lokaal filmtheater ervaren. Ook werkt NFFS lokaal samen met Filmtheater Lelystad. In 2024 zijn daar weer prijswinnende inzendingen van het festival in bioscoopsetting vertoond voor een breed publiek.

Bestuurlijk

In 2024 heeft het NFFS-bestuur verder gewerkt aan de professionalisering die in 2022 is ingezet. Samen met experts op verschillende gebieden is het beleid en de organisatie verder onder de loep genomen zodat het NFFS zich verder ontwikkelt tot een stabiele duurzame professionele organisatie. Hiermee borgen we de verschillende activiteiten van het NFFS.

‘Wat een ervaring zo'n evenement; de feestelijkheid, de professionaliteit, geweldig!’



FINANCIEEL

Inleidend

Financieel is 2024 geen jaar geweest om te vieren. We zijn er om verschillende redenen niet in geslaagd voldoende bijdragen vanuit verschillende fondsen te genereren. Zoals ieder jaar kon het NFFS rekenen op de steun van de gemeente Lelystad. Door onder andere deze steun en het feit dat we nog een reserve hadden is het gelukt om een mooi festival te organiseren.

Financieel overzicht 2024

Baten

	POST	BEGROOT	REALISATIE
<i>Subsidie gemeente Lelystad</i> ¹		20000	10000
<i>Subsidies overig</i>		30000	7348
<i>Subsidie Lelystadfilm</i>		4000	0
<i>Eigen bijdrage scholen</i>		10000	11579
<i>Eigen bijdrage Camera Zizanio</i>		4000	3004
<i>Bijdrage docentendag</i>		0	0
<i>Vrienden van</i> ²		3000	0
<i>Verevening</i> ³		0	597
Totaal		71000	32528

Lasten

	POST	BEGROOT	REALISATIE
<i>Festivaldag</i>		48000	36325
<i>Overige filmfestivals</i>		2000	200
<i>Kilometervergoeding</i>		0	0
<i>Reiskosten OV</i>		0	0
<i>Overige workshops</i>		4000	1109
<i>Docentendag</i> ⁴		2000	0
<i>Lelystadfilm</i>		0	1666
<i>Provincie</i>		3000	0
<i>Promotie</i> ⁵		8000	3174
<i>Bankkosten</i>		0	336
<i>Bestuurskosten</i> ⁶		0	1602
<i>Activiteiten 20 jarig bestaan</i> ⁷		4000	1970
<i>Terugbetaling subsidie</i> ⁸		0	4502
Totaal		71000	50885

Totaalrekening

TOTALEN

<i>Baten</i>	32528
<i>Lasten</i>	50885
<i>Resultaat</i> ⁹	-18357

Balans

ACTIVA		PASSIVA	
<i>Bank ING</i>	10638	<i>Kapitaal</i>	-2287
<i>Renterekening ING</i>	286	<i>Langlopende leningen</i>	0
<i>Cash</i>	0	<i>Crediteuren</i> ¹⁰	18416
<i>Debiteuren</i>	5305	<i>Schulden</i>	0
<i>Debiteuren fondsen</i>	2500	<i>Egalisatiereserve</i>	0
		<i>Best. res. Jubileum</i>	0
		<i>Best. res. Lelystadfilm</i>	0
		<i>Best. res. Provincie proj.</i> ¹¹	2600
Totaal	18729	Totaal	18729

Balans 2023

ACTIVA		PASSIVA	
<i>Bank ING</i>	7695	<i>Kapitaal</i> ¹⁰	6417
<i>Renterekening ING</i>	286	<i>Langlopende leningen</i>	0
<i>Cash</i>	0	<i>Crediteuren</i>	3052
<i>Debiteuren deelnemers</i>	3688	<i>Schulden</i>	0
<i>Debiteuren fondsen</i> ⁹	11000	<i>Egalisatiereserve</i>	5100
		<i>Best. res. Jubileum</i>	2500
		<i>Best. res. Lelystadfilm</i>	3000
		<i>Best. res. Provincie proj.</i> ¹¹	2600
Totaal	22669	Totaal	22669

Verantwoording posten

1. Fondsen

Ook dit jaar heeft gemeente Lelystad het NFFS weer financieel gesteund en heeft daarmee voor een groot deel bijgedragen aan de doorgang van het festival. In vergelijking met boekjaar 2023 valt op dat de omvang aan inkomsten van andere fondsen dit jaar veel lager uitvalt. Het bestuur heeft zich ten doel gesteld hier voor de komende jaren een meer gestructureerde aanpak voor te realiseren en daarmee de toezegging van subsidies te stabiliseren.

2. Vrienden van

In 2024 heeft het bestuur zich toegelegd op het professionaliseren van haar werkwijze en hoopt daarmee in de toekomst de gewenste stappen te kunnen zetten zoals voor het project Vrienden Van NFFS.

3. Verevening

Hieronder vallen onder andere betalingen door ons aan workshopgevers maar waarvan de gemaakte kosten vervolgens volledig gedekt worden door de school waar de workshop plaatsvindt. Wij treden hier alleen faciliterend en organiserend op.

4. Docentendag

In het jaarverslag valt onder het kopje 'docentendag' te lezen dat deze in 2024 geen doorgang heeft kunnen hebben. Het NFFS is bezig om hierin niet afhankelijk te zijn van externe partijen en werkt aan een variant van de docentendag door onszelf georganiseerd.

5. Promotie

Ook dit jaar heeft het NFFS ervoor gekozen om een deel van haar financiële middelen in te zetten om meer scholen en scholieren te bereiken. In het jaar verslag is te lezen dat deze aanpak zich als effectief bewijst.

6. Bestuurskosten

Het NFFS-bestuur heeft in 2024 tijd besteed aan de professionalisering van de organisatie om zo het festival duurzaam te kunnen organiseren. Het bestuur heeft hiervoor hulp gevraagd van een professional naast deze kosten moesten in 2024 ook de statuten opnieuw worden vastgesteld. Beide zaken verklaren waarom de bestuurskosten incidenteel veel hoger uitvallen dan begroot.

7. Activiteiten 20-jarig bestaan

Al voor de praktische uitvoering van het festival werd duidelijk dat het NFFS dit jaar minder ruim te besteden zou hebben. Daarop is ervoor gekozen om niet het volledige begrootte bedrag uit te geven aan activiteiten en aankleding in het licht van het 20-jarig bestaan van het festival. Wel hebben we met enkele activiteiten, vooral ook op de festivaldag zelf, het geheel wat meer cachet gegeven.

8. Terugbetaling subsidie

In verband met het batig saldo over boekjaar 2023 heeft de gemeente het surplus van de toegezegde subsidie van dat boekjaar teruggevorderd.

9. Resultaat

Het negatieve resultaat over dit boekjaar is zorgelijk. De tegenvallende inkomsten van subsidies, de incidentele kosten en kleine toename in totale lasten heeft het bestuur gedwongen haar opgebouwde, beschikbare reserves aan te spreken. Het bestuur gaat er van uit dat 2024 financieel op zichzelf staat. Het bestuur heeft er vertrouwen in de komende jaren weer op meer steun te mogen rekenen, en zal ervoor waken dat er opnieuw een reserve zal worden opgebouwd.

10. Crediteuren

Op 31 december had het NFFS volgens afspraak nog enkele rekeningen te betalen waaronder die voor de huur van de locatie. Ten tijde van schrijven heeft het NFFS de post crediteuren nagenoeg tot 0 teruggebracht.

11. Bestemmingsreserve Provincie project

In 2019 heeft Provincie Flevoland subsidie verleend voor een meerjarig project. In het jaarverslag van boekjaar 2020 wordt deze vermeld voor een totaalbedrag á 9600 euro. Daarvan is inmiddels een bedrag van zo'n 7000 euro ingezet voor de werving van scholen binnen de provincie. De gereserveerde 2600 euro betreft het restbedrag dat nog ingezet kan worden in het volgende boekjaar. Ten tijde van schrijven wachten wij nog goedkeuring van de provincie af voor het inzetten van deze bestemmingsreserve.

Slotwoord

2024 was een jaar met twee gezichten. We hebben het 20^e festival mogen organiseren en hebben dit jubileum gevierd met een daverend festival. Het jubileum festival is bezocht door een recordaantal scholen en scholieren. Achter de schermen was het financieel allesbehalve feestelijk en hebben we hard moeten werken om het festival financieel rond te krijgen.



Het bestuur is blij dat dit gelukt is al hebben we onze reserves voor moeten aanspreken, voor dit memorabele 20^e festival. Het bestuur heeft zich ten doel gesteld verder te werken aan een meer stabiele financiële basis. Hiervoor zullen we moeten zoeken naar meer fondsen die ons naast de gemeente Lelystad structureel willen steunen.

Het NFFS-bestuur kijkt met veel vertrouwen en energie naar de toekomst, waarin we nog meer scholieren een kans kunnen bieden bij het NFFS!

Dorée de Kruijk
Algemeen directeur NFFS

Sandra Grootenboer
Voorzitter bestuur NFFS

Jan van Casteren
Vicevoorzitter bestuur NFFS